

Commémoration de la Première Guerre mondiale

Dans le cadre de la commémoration de la Première Guerre mondiale, la Ville de Bellerive coordonne une série de manifestations culturelles gratuites, avec le soutien des associations bellerivoises. Pour ce quatrième cycle, l'association *Une mémoire pour l'Avenir* et les Comités du Souvenir Français de Bellerive et de Vichy proposent deux événements en novembre 2015.

CONTE LECTURE : LE VIOLONCELLE DANS LES TRANCHEES

d'après les carnets de guerre de Maurice Maréchal



Vendredi 6 novembre 2015 à 20h30 au Geysier

Durée : 60 mn

Avec la Compagnie Modul'Artis

Adaptation : Patrice Ducher – Musique originale : Gilles Sogny-Pautrat

Avec Lilyane Ducher-Grandjean – Patrice Ducher et Gilles Sogny-Pautrat

Proposé par l'association Une Mémoire pour l'Avenir

Faire revivre la musique de Maurice Maréchal

La compagnie Modul'Artis fait entendre la voix de Maurice Maréchal et sa surprenante histoire, dans un concert lecture où se mêlent la musique originale de Gilles Sogny-Pautrat au violoncelle et les textes extraits des carnets de guerre et de la correspondance du musicien Maurice Maréchal que liront les deux comédiens de la compagnie : Patrice et Lilyane Ducher.

Maurice Maréchal, un musicien dans la Grande Guerre



Dans le cercle des violoncellistes, Maurice Maréchal, décédé en 1964, demeure un immense artiste, instrumentiste virtuose et fin pédagogue, puisqu'il fut professeur au Conservatoire de Paris. Malheureusement, ses enregistrements ont en grande partie disparu, son violoncelle est depuis longtemps perdu en Australie, toutes ses partitions (vendues à Slava Rostropovitch) sont dans un musée en Russie (notamment la sonate de Debussy avec la dédicace de l'auteur, la Sonate pour violon et violoncelle de Ravel, l'Épiphanie de Caplet qu'il a créée...), sa précieuse correspondance a en majorité disparu à la mort de ses enfants... Tout ce qui constitue l'un des plus beaux fleurons de l'École française du violoncelle de la première partie du 20^e siècle disparaît peu à peu. Cependant, il nous reste aujourd'hui un témoignage émouvant de la vie de Maurice Maréchal, lorsqu'il fut soldat : son violoncelle de guerre, « le poilu », fabriqué dans les tranchées de 14-18 sur des caisses de munition et conservé aujourd'hui dans la réserve du musée de la Musique ainsi que ces neuf carnets écrits pendant la guerre et conservés à la Bibliothèque nationale de France. La famille de son ami, le violoniste et compositeur Lucien Durosoir, très active dans le travail de mémoire, a fait publier aux éditions Tallandier en 2005, ses carnets dans un ouvrage présenté par Luc Durosoir et Jean-Pierre Guéno : « Deux musiciens dans la Grande Guerre ». Le texte de ce concert-lecture est tiré de cet ouvrage. (*sources Modul'Artis*)

A propos de Modul'Artis : installée à Cusset, l'association place la démarche culturelle là où on ne l'attend pas. Fondée sur une idée de Gilles Sogny-Pautrat, violoncelliste et compositeur, la musique est au cœur du projet de la compagnie à travers plusieurs modules : musique et théâtre, musique et littérature, musique et danse, musique et peinture, musique et musique... les disciplines artistiques se mêlent...

DES SEANCES SCOLAIRES : quatre classes de CM2 des écoles Jean-Baptiste Burlot et Marx Dormoy, ainsi que les collégiens participeront à la représentation, le même jour à 10h

EXPOSITION : CENTENAIRE DE LA GRANDE GUERRE



Organisée par le Comité du Souvenir Français de Vichy avec le soutien du Comité du Souvenir Français de Bellerive

du 25 au 29 novembre 2015 en Mairie – salle Marie Marquat

Ouverture au public :

mercredi, jeudi et vendredi de 14h à 17h

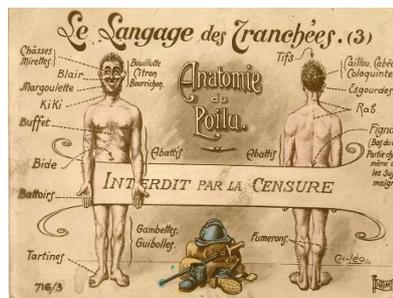
samedi et dimanche de 14h à 18h

Inauguration mercredi 25 novembre à 18h – Hôtel de Ville

A propos de l'exposition

Prêtée par le Comité du Souvenir Français de Vichy, cette exposition restitue les multiples facettes de cette guerre meurtrière. (*La Grande Guerre : 8 millions de soldats mobilisés ; 1,4 millions de « morts pour la France » dont 90 000 soldats parisiens (soit 11,2% des appelés). Quatre années d'épreuve collective marquées par la mort de masse, les souffrances, les immenses destructions matérielles...*

Un appel est lancé aux Bellerivois qui souhaiteraient apporter leur contribution par l'apport d'objets ou de documents de l'époque (contact : jean.charlier@club-internet.fr / 04 70 55 54 21).



Nos partenaires associatifs

Une mémoire pour l'Avenir

Les Comités du Souvenir Français de Bellerive et de Vichy



Contact organisation

Service des fêtes et cérémonies de la ville de Bellerive-sur-Allier

Isabelle Goninet, adjointe au Maire – elus.bellerive@ville-bellerive.com

