

Fiche technique

Le Geysier

43 rue Jean-Baptiste Burlot
03700 Bellerive-sur-Allier



Mis à Jour : Février 2023

Plateau:

- Ouverture:
 - 9,2 m au manteau
 - 12 m de mur à mur
- Profondeur:
 - 7,15 m du nez au rideau de fond
- Hauteur:
 - 6 m sous perche
 - 5 m sous perche du lointain
 - 1,11 m de hauteur de proscenium par rapport au 1er rang
- Sol:
 - sol en parquet noir
 - Tapis de danse noir
 - Tapis de danse blanc
- Drapperie:
 - rideau de scène sur patience électrique
 - rideau de fond sur patience manuel (ouverture central)
 - 5 pendrillons par côté (possible à l'allemande ou italienne)
 - 5 frises de 9m par 1,3m
- Grill: 17 perches de 9m motorisées contrôlées par télécommande (face jardin) dont
 - 6 perches américaine de 350kg charge max avec 6 circuits gradués (nommé P sur les plans)
 - Écran blanc de projection (8m par 6m) avant dernière perche du lointain
 - 10 perches en tube de 250 kg charge max
- Face
 - Pont de face (en triangle) à 1,7m du nez de scène et à 7m de haut comprenant 12 circuit gradués
 - Passerelle à 12m du nez de scène et 7,5m de haut comprenant 12 circuit gradués



info pratique: Un monte charge de 600kg max de charge se situe lointain cour et donne dans la ruelle piétonne.

Technique son:

Diffusion salle:

- 6 Nexo PS10 (3 par côtés)
- 2 Nexo Ls 500 sub (sous la scène)

Retour:

- 4 Nexo PS10
- 2 Nexo PS15

Un patch analogique est en fixe, diviser entre jardin et cour. les amplis des retour se trouve dans les coulisses à cour. L'éclaté arrive en régie.

Consoles	1	Yamaha LS9
	1	Midas Live 48
Micro Filaire	6	Shure SM58
	5	Shure SM57
	1	Shure Beta 58
	1	Shure beta 52
	4	sennheiser e 604 a pince
	1	Shure Beta 91
	2	Sennheiser e 614
	2	Sennheiser e 609
	1	DPA 4066 (connexion mini jack sennheiser)
	2	Km184
Micros HF	2	Shure SM58 HF
	1	Sennheiser type SM58 HF
	1	Sennheiser pocket
DI	7	BSS AR 133
Accessoires	1	barre de couplage
	14	Grand pied
	6	Petit pied
	2	Pied droit à embase ronde
Tablette	1	I pad
Sources	2	Tascam 01U
	1	Tascam MD350
monitor	1	Yamaha MSP5

Technique Lumière:

Projecteurs	Trad	14	ADB C101 (pc 1k lentille clair)
		10	ADB C103 (Pc 1k lentille martelé)
		6	ADB C201 (Pc 2k)
		6	Robert Juliat 614sx (iris + porte-gobo)
		4	Robert Juliat 613sx (iris + porte-gobo)
		42	Par CP64
		8	Par 36
		4	Par 38
	Led	4	Starway Tourkolor (Par led RGB+W)
		6	Chauvet COLORado Bettern 72 tour (RGB+W)
		6	Martin Rush MH1 profile plus
		7	Fresnel led pole op
		7	Cameo evos w2 lyre wash compacte
12		Cameo zenith z120 G2 100 RGB Zoom	
Console	Avab	1	Presto 100 circuit
	Zero 88	1	Zero 88 solutions
		1	Zero 88 FLX 48
Machine a Brouillard	Martin	1	Jem Compact Hazer Pro
Accessoires	Pied	2	Pied lumière h:1,8m avec 4 coupelle
		2	ped à crémaillère
		2	Echelle pour projecteur 1kw
	Splitter	1	

Les réglages se font à l'aide d'une nacelle à l'exception de la passerelle.

Infos pratiques: 72 circuits de 3kw sont en fixe, 6 au sol jardin, 6 au sol Cour, 6 sur chacune des 6 perches américaine, 12 au pont de face et 12 en passerelle.

Vidéo:

Vidéo projecteur: Panasonic MZ-770 de 8000 lumens, résolution WUXGA, lacer Lcd

Diffusion possible de la régie ou du plateau par RJ45 situé au coulisse de Face Jardin

Autres infos pratique:

La Régie se trouve après le dernier rang, elle n'est pas dans le public mais pas fermer. Elle n'est accessible que par le public. Visible sur le plan de salle

Les deux loges sont accessibles soit par l'extérieur soit par la scène.

Un système d'intercommunication par casque est disponible entre la régie, coulisse Jardin et Cour, ainsi que dans les loges haut-parleur avec micro.